

WERKGROEP DIGITALE TOEGANKELIJK

IEDEREEN TOEGANG: DE NIEUWE HANDREIKING DIGITALE TOEGANKELIJKHEID

LOOWI BIJEENKOMST UTRECHT NOVEMBER 2025

EVOLUTIE VAN HET ONDERWERP OP DE HAN

- Al vanaf 2013 beleid voor studeren met een functiebeperking
- Corona tijd (2020): probleem met online leren voor oa mensen die doof of slechthorend waren, aanschaf ondersteuningstools
(<https://ecio.nl/praktijkinspiratie/han-over-werken-en-leren-op-afstand-studenten-en-medewerkers/>)

Verkenning ondersteunende tools bij gehoorbeperking voor online onderwijs en werken op afstand

- Inclusiviteit en toegankelijkheid onderdeel van instellingsplan (HAN koersbeeld, 2022)

EVOLUTIE VAN HET ONDERWERP OP DE HAN

- 2023:
 - VN verdrag handicap ondertekent
 - Studentenwelzijnswiel
- 2024
 - Kapstok welzijn medewerkers

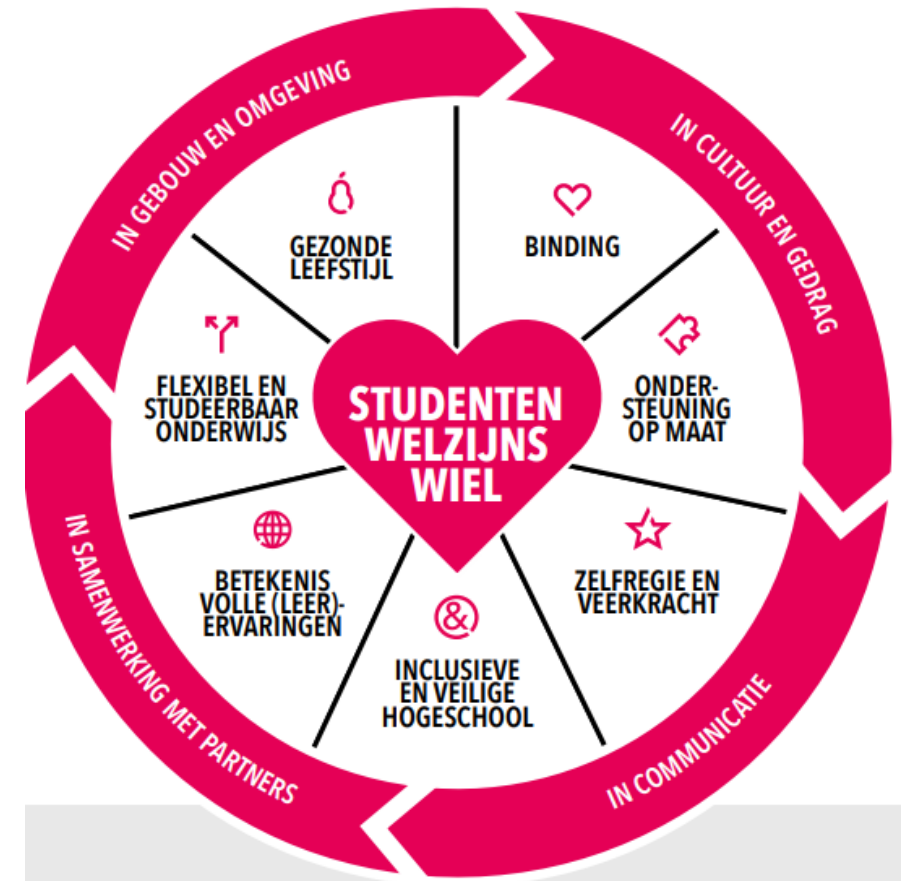
HAN ONDERTEKENT INTENTIEVERKLARING VN-VERDRAG HANDICAP

13 april 2023 - Leestijd: 2 minuten

Fair Health

Over de HAN

Wil je een inclusieve en veilige hogeschool zijn, dan heb je vasthoudende medewerkers én studenten nodig. Dat concludeerde Rob Verhofstad, voorzitter van ons College van Bestuur, tijdens de ondertekening van de intentieverklaring VN-verdrag Handicap.

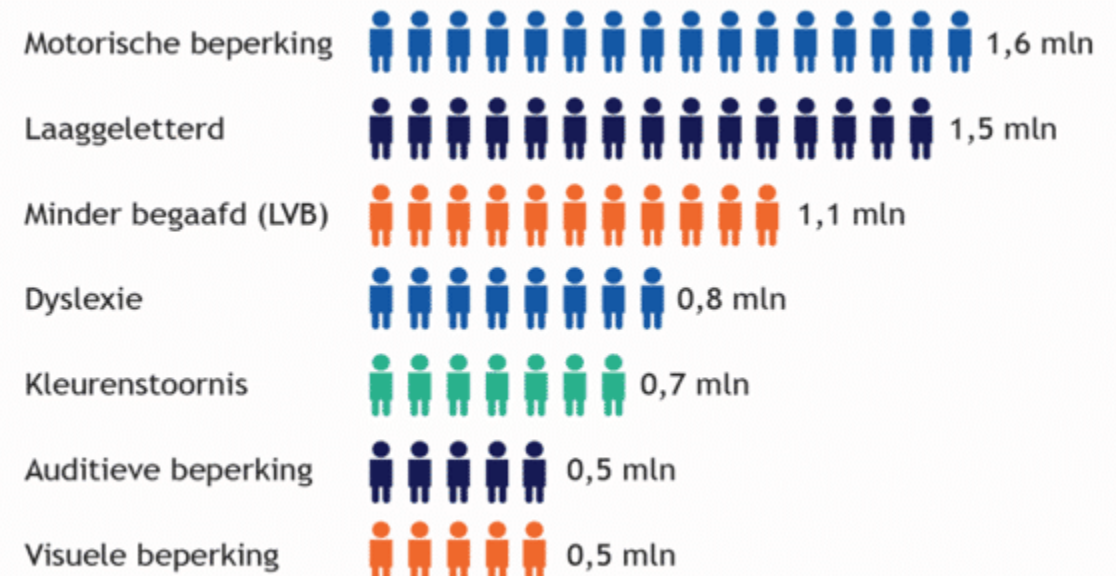


DEFINITIE DIGITALE TOEGANKELIJKHEID

“het ontwerpen van websites, apps en digitale documenten op een manier die ervoor zorgt dat iedereen, ook mensen met een beperking of andere bijzondere omstandigheid, ze makkelijk kunnen waarnemen, begrijpen en gebruiken.”

VOOR WIE IS DIT BELANGRIJK?

- Visuele beperkingen
- Auditieve beperkingen
- Neurodivergentie, zoals dyslexie, autisme, ADHD
- Moeite met lezen en schrijven
- Lage digivaardigheden
- Fysieke of motorische beperkingen
- En voor ...

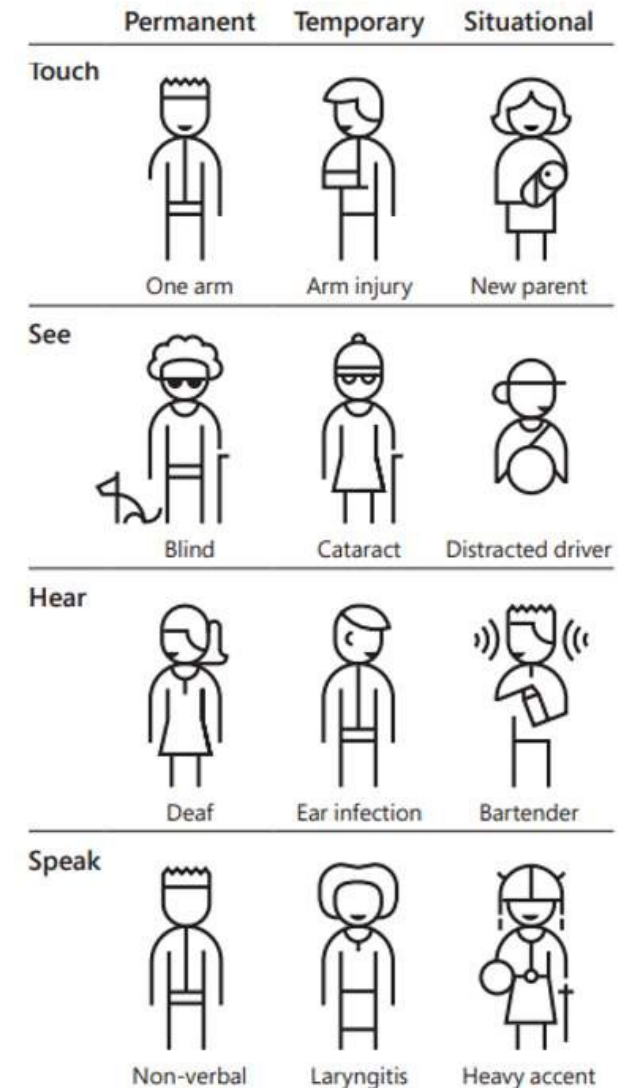


VOOR WIE IS DIT BELANGRIJK?

- ..Iedereen

Bij iemand die doof is is sprake van een **permanente** omstandigheid, iemand die door een oorontsteking slecht hoort is **tijdelijk** beperkt, en iemand die in de stiltecoupe zit en oortjes is vergeten is **situationeel** beperkt. Het is voor iedereen fijn dat een filmpje ondertiteld is.

Afbeelding: [Inclusive Microsoft Design, p.42 \(opens in a new tab\)](#). Copyright Microsoft, 2016.



WETGEVING, RICHTLIJNEN EN KADERS

- Wereldwijde wet- en regelgeving
 - VN Verdrag UNCRPD
 - Europa: EAA, WAD, Aanbestedingseisen, AI act, etc.
- Nederland
 - Meer dan 9 wetten en regelingen (WDO, WGBh/cz, etc.)
- HAN
 - Studenten zijn ontwikkelaars van de toekomst **en dat is nodig!**
 - Studentenwelzijnswiel
 - Kapstok medewerkerswelzijn
 - Koersdoelen
 - Visie open leermaterialen



EXPERTTEAM DIGITALE TOEGANKELIJKHEID



HANDREIKING DIGITALE TOEGANKELIJKHEID

**Handreiking digitale
toegankelijkheid**

START



BELANGRIJK VOORBEELD: HARVARD

HUIT

Digital Accessibility at Harvard

Harvard University is committed to making our information technology and digital content accessible, so that everyone has the opportunity to access the university's knowledge, ideas, and resources.

[Learn more and get started](#) >



WERKEN MET ROLLEN

We all have a role to play.

Everyone has a role to play in making Harvard's digital information more accessible.



Content Creators



Developers



Designers



Faculty



Purchasers



Managers

WEB CONTENT ACCESSIBILITY GUIDELINES (WCAG)



AAN DE SLAG!

- Genomen stappen:
 - Algemene richtlijnen adhv WCAG
 - Richtlijnen per rol (vanuit verschillende bronnen)
 - Review Ronde 1: per rol op inhoud door expertteam
 - Plaatsen in Articulate Rise
 - Review ronde 2: algehele e-module door expertteam
 - Open en op HAN academy plaatsen
 - Review ronde 3: Gebruikers (moet nog plaatsvinden)



ALGEMENE TIPS

TAAL

Zorg voor eenvoudige, begrijpelijke taal. Houd zinnen kort, bij voorkeur minder dan tien woorden. Schrijf in de actieve vorm.

Voeg afbeeldingen en multimedia toe om informatie en concepten uit de tekst te ondersteunen of verduidelijken.

Geef duidelijke instructies die aanzetten tot actie. Leg altijd uit wat een knop of link zal doen.

MULTIMEDIA: AFBEELDINGEN EN VIDEO

Voeg 'Alternatieve tekst' (in officie: Alt-tekst onder de tab Controleren -> Toegankelijkheid controleren) toe aan informatieve afbeeldingen. Houd deze beschrijvingen kort en duidelijk.

Vermijd betekenisloze afbeeldingen. Voeg geen afbeeldingen of video toe om content "op te leuken".

Ondertitel video's. Voeg ondertitels of een transcriptie toe.

STRUCTUUR

Zorg voor een solide structuur van de content. Houd de lay-out van pagina's eenvoudig en lineair. Gebruik headers (koppen) om een tekst te structureren.

Vermijd het gebruik van tabellen om een tekst te structureren, zoals het maken van kolommen.

HYPERLINKS

Zorg ervoor dat links duidelijk te onderscheiden zijn van andere tekst. Gebruik hiervoor kleur en onderstreping.

Geef links en menu's betekenisvolle labels en titels, zodat mensen begrijpen wat ze moeten doen zonder dat ze instructies nodig hebben bijv. klik op het groene vinkje. Vermijd algemene teksten zoals "klik hier" of "lees verder."

KLEUR

Gebruik eenvoudige kleuren met voldoende contrast. De standaard is een verhouding tussen twee kleuren van 4,5:1.

Laat kleur NIET de enige manier om de betekenis over te brengen.

MULTIMEDIA: ALGEMEEN

Pas op met flikkerende multimedia. Flikkeringen kunnen een epileptische aanval of lichamelijke reactie veroorzaken.

Bied multimedia aan in verschillende formats. Combineer tekst met audio of video, of tekst met ondersteunende afbeeldingen of diagrammen. Bied dezelfde inhoud zowel aan in tekst, als in een infographic of korte kennisclip.

TECHNOLOGIE

Zorg ervoor dat mensen de content kunnen gebruiken via alle mogelijke interactiemethoden en met een breed scala aan apparaten.

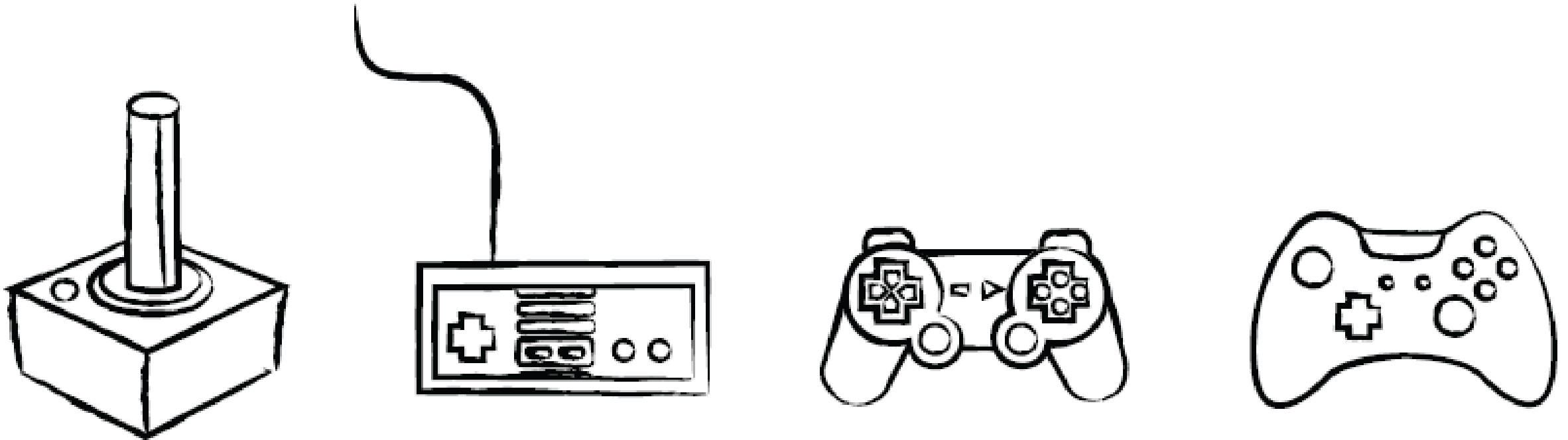
Zorg ervoor dat content ook toegankelijk is met alleen een toetsenbord of spraakbesturing.

VOOR DOCENTEN:

ONDERWIJS OF LEERMATERIALEN ONTWERPEN? WEES JE BEWUST VAN ABILITY BIAS

- Ontwerpers ontwerpen onbewust vaak uit hun eigen perspectief en capaciteiten
- Gebruikers zijn vaak anders
- Inclusief ontwerpen begint met het herkennen van deze (onbewuste) uitsluiting

WELKE ABILITY BIAS ZIEN WE HIER?



1) ERKEN UITSLUITING



- Word je bewust van je eigen ability bias
- Stel je de vraag wie sluit ik buiten?

2) LEER VAN DIVERSITEIT



- Betrekken van diverse gebruikers leidt tot inzichten
- Exclusion experts; mensen die mismatches ervaren, hebben waardevolle kennis over hoe je ontwerpen inclusiever kan maken.
- Betreft de exclusion experts in de verschillende fases van het ontwerpproces

3) ONTWERP VOOR ÉÉN BREID UIT NAAR VELEN

- Focus eerst op behoefte van 1 specifieke gebruiker die een mismatch ervaart.
- Oplossing biedt voordelen voor mensen met een tijdelijke en situationele beperking ervaren

	Permanent	Temporary	Situational
Touch	 One arm	 Arm injury	 New parent
See	 Blind	 Cataract	 Distracted driver
Hear	 Deaf	 Ear infection	 Bartender
Speak	 Non-verbal	 Laryngitis	 Heavy accent

BEKIJK HET MAAR!



edu.nl/x3dq4

HAN ontvangt keurmerk voor meest inclusieve hbo-website van Nederland

3 november 2025



“Een veilig en inclusief studieklimaat waar studenten en medewerkers zich thuis voelen en respectvol met elkaar omgaan.”

HOE NU VERDER?

- Borging thema digitale toegankelijkheid in de staande organisatie (eigenaarschap)
- Review van “kroonjuwelen” op toegankelijkheid
- Professionalisering (bijv. DT in Brightspace en Teams)
- Verdere uitwerking in uitvoering VN verdrag (waaronder meer inzetten ervaringsdeskundige)
- Master Accessible & Inclusive Design

